24/5/24 Treviso

L''altro ieri hanno censurato la Divina Commedia in una scuola

Confronto tra il Corano e la Divina Commedia Guarda il video per scoprire di più su queste controversie letterarie e religiose nel Corano!
Questo video esamina le rappresentazioni e le visioni delle religioni nel Corano e nella Divina Commedia di Dante. Analizziamo come entrambi i testi descrivono la visione dell'Islam e del Cristianesimo, e come queste opere storiche si confrontano con i principi di intolleranza religiosa e di esclusione reciproca.

1. la Divina Commedia vede Maometto all'inferno. Il Corano e gli estremisti vedono OGGI ebrei cristiani come maledetti e dannati all'inferno.
2. La Divina Commedia descriveva le pene dell'inferno di Maometto. Il Corano descrive OGGI le pene dell'inferno dei non musulmani
3. La Divina Commedia vede l'Islam come una religione empia. Il Corano e gli estremisti vedono OGGI il cristianesimo e l'ebraismo come religioni corrotte ed empie.
4. La Divina Commedia di IERI vede l'Islam in una luce negativa come pagani. Il Corano e gli estremisti OGGI vedono ebrei cristiani in una luce negativa come pagani
5. la Divina Commedia aveva una conoscenza incompleta; Il Corano e e gli estremisti OGGI hanno una conoscenza molto imperfetta del cristianesimo e dell'ebraismo
6. la Divina Commedia definisce l'Islam usurpatore; il Corano e gli estremisti di OGGI praticano i ripetuti versi dell'**Odio e della Spada** contro gli infedeli, decine di versetti che istigano ad uccidere tutti i cittadini non musulmani in Italia, ovunque essi si trovino.
7. la Divina Commedia definiva l'Islam usurpatore in base alla visione medievale; il Corano fino ad OGGI contiene continue affermazioni in vigore, dover imporre la prepotenza, spingere l'Islam come l'unico culto ad Allah.
8. la Divina Commedia definiva i musulmani maledetti; il Corano definisce OGGI gli ebrei e i cristiani maledetti come animali impuri.
9. la Divina Commedia definiva l'Islam non esente da contraddizioni; il Corano e gli estremisti OGGI definiscono il cristianesimo pieno da contraddizioni.
10. la Divina Commedia definisce positivi alcuni personaggi ; il Corano e gli estremisti vedono positivi alcuni personaggi in base alla loro imperfetta conoscenza.
11. la posizione distante di Dante dall'islam, mostra intolleranza all'islam; la posizione distante e anticristiana del Corano OGGI mostra peggiore intolleranza religiosa, il CORANO è quindi anticostituzionale, fuori legge. Deve essere bandito!!

dottor Francesco Maggio per O.N.I.C.E.
Consulente per il Dialogo interreligioso